



Calypsor a pour mission d'aider les collectionneurs privés qui souhaitent rendre accessibles au grand public certaines œuvres d'art restées inédites.

Dans ce but, **Calypsor** offre une approche adaptée et flexible, allant des donations et legs, jusqu'aux dépôts et prêts temporaires.

Des œuvres inédites pourront ainsi être exposées dans des musées de par le monde.

Calypsor a pris la forme juridique d'un Fonds Nominatif constitué et géré au sein de la Fondation Roi Baudouin, et animé par une Asbl indépendante qui porte le même nom et dont le siège est à Bruxelles.

L'Asbl soutient le Fonds par ses activités culturelles et les événements qu'elle organise.

Le Fonds **Calypsor** bénéficie d'un régime fiscal très favorable et de l'expertise de spécialistes indépendants. Il se présente comme une solution attractive et innovante pour la gestion de donations, legs, prêts et dépôts d'œuvres d'art.

Depuis septembre 2007, en collaboration avec l'I.R.P.A, **Calypsor** gère le cercle d'amis de l'I.R.P.A.



Composition du Comité d'honneur de l'Asbl Calypsor

Présidence du Comité

- Monsieur Léonard Gianadda, président de la Fondation Pierre Gianadda (Martigny - Suisse)

Membres d'honneur

- Madame Colette Flesch, membre du parlement Luxembourgeois et échevin de la culture de la ville de Luxembourg
- Monsieur Bernard Focroulle, directeur de l'opéra de La Monnaie
- Madame Dora Janssen, collection Paul & Dora Janssen
- Madame Catheline Périer D'Ieteren, professeur d'histoire de l'Art et Archéologie à l'Université libre de Bruxelles
- La Princesse Constance de Polignac, présidente des fondations Polignac-Kerjean et Forteresse de Polignac
- Le Marquis de Trazegnies

Donateurs - Bienfaiteurs

- Edmond de Rothschild Europe Private Bank
- Puilaetco Private Bankers
- BNP Paribas Private Bank
- UBS Belgium SA
- Dexia Bank Cinquantenaire - Jubelpark
- Lombard Odier Darier Hentsch & Cie (Belgium)